

Bibliographie de Jean-François Dubost (mai 2012)

- **L'Etat et les étrangers dans la France moderne (XVe-XVIIIe siècle) ; les étrangers à la cour de France, XVIe-XVIIIe siècle**

Marie de Médicis, la reine dévoilée, Paris, Payot-Rivages, « Biographies Payot », 2009 [1044 p.].

« La reine de paix : conservatisme, concorde et art diplomatique sous la régence de Marie de Médicis (1610-1614) », in Bernardo Garcia Garcia, Manuel Herrero Sanchez et Alain Hugon (dir.), *El arte de la prudencia. La Tregua de los Doce Años en la Europa de los Pacificadores, 1598-1618*, Seminario Internacional de Historia, vol. 10, Madrid, Fundacion Carlos de Amberes, à paraître fin 2012.

« La présence étrangère autour d'Anne d'Autriche (1615-1666) » [en collaboration avec Maria-José Del Rio Barredo], in Chantal Grell (dir.), *Anne d'Autriche, Infante d'Espagne et reine de France*, Paris, Perrin, Madrid, Real Academia de la Historia – Centro de Estudios Europa Hispanica, 2009, p. 110-152.

« La Cour de France face aux étrangers : la présence espagnole à la cour des Bourbons au XVIIe siècle », in Chantal Grell et Benoît Pellistrandi (dir.), *Les Cours d'Espagne et de France au XVIIe siècle*, Madrid, Casa de Velázquez, 2007, p. 149-169.

« Les étrangers à la cour de France : de la polémique à l'évaluation numérique, 1515-1630 », in Chantal Grell et Klaus Malettke (dir.), *Société de cour et courtisans dans l'Europe de l'époque moderne (XVe-XVIIIe siècle)*, LIT Verlag, Münster – Hambourg – Berlin – Londres, 2001, p. 55-66.

« Naissance de la police des étrangers dans le royaume de France (XVIe-XVIIIe siècle) », in Marie-Claude Blanc-Chaléard, Caroline Douki, Nicole Dyonet et Vincent Milliot (dir.), *Police et migrants, France, 1667-1939*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2001, p. 33-49.

« Les étrangers à Paris au Siècle des Lumières », in Daniel Roche (dir.), *La Ville promise. Mobilité et accueil à Paris (fin XVIIe – début XIXe siècle)*, Paris, Fayard, 2000, p. 221-288.

Et si on faisait payer les étrangers ? Louis XIV, les immigrés et quelques autres, Paris, Flammarion, 1999 [475 p.], en collaboration avec Peter Sahlins, Université de Berkeley, Californie.

« Between *Mignons* and Principal Ministers : Concini, 1610-1617 », in John Elliott & Lawrence Brockliss (dir.), *The World of the Favourite*, Yale University Press, New Haven & Londres, 1999, p. 71-78.

- **Le sentiment national dans la France moderne (XVe-XVIIIe siècle)**

« Enjeux identitaires et politiques d'une polémique : Français, Italiens et Espagnols dans les libelles publiés en France en 1615 », in Alain Tallon (dir.), *Le sentiment national dans l'Europe méridionale aux XVIe et XVIIe siècles*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez, n° 97, 2007, p. 91-122.

« Les stéréotypes nationaux à l'époque moderne (v.1500 – v.1800) », *Mélanges de l'Ecole française de Rome, Italie et Méditerranée*, n° 111, 1999 - 2, p. 667-682.

« L'étranger dans la France moderne : ambiguïtés d'une perception », in Jean-Pierre Jessenne (dir.), *L'image de l'Autre dans l'Europe du nord-ouest à travers l'histoire*, Université de Lille III, Collection « Histoire et littératures régionales » n° 14, 1996, p. 33-42.

- **Transferts culturels, élaboration des images royales**

« Liberalità calcolate : usi e effetti del dono tra la corte di Francia e le corti italiane al tempo di Maria de' Medici », in Christina Strunck (dir.), *Artul allies Medici Women as Cultural Mediators (1533–1743)*, Milan, Éditions Silvana Editoriale, collection « Biblioteca d'arte », 2012, p. 207-225.

« Marie de Médicis à Blois (1617-1619). Impact économique et répercussions artistiques d'un exil royal », *Mémoires de la Société des Sciences & Lettres du Loir-et-Cher*, t. 66, 2011, *Blois au XVIIe siècle*, p.47-63.

« Henri IV au Pont-Neuf : genèse, hésitations sémantiques et détournements d'une effigie royale (1604-1640) », in *Autour d'Henri IV. Figures du pouvoir, échanges artistiques*, Actes du Colloque international organisé par l'Institut national d'Histoire de l'Art (INHA), le Musée du Louvre et le Centre de recherches du Château de Versailles, sous la direction de Luisa Capodiecici et Colette Nativel, Paris-Versailles, 17-20 novembre 2010 (sous presse aux PUPS).

« Louis XIV, l'homme et le roi sous la plume des étrangers venus en France entre 1661 et 1685 », in *Louis XIV : l'image & le mythe*, Centre de recherche du château de Versailles – Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, "Aulica", à paraître en 2012.

« Henri IV, Marie de Médicis et la France, une affaire de cœur », in *Henri IV, entre légende et réalité. 1610-2010 Célébrations nationales du quatrième centenaire de la translation du cœur du roi Henri IV de Paris à La Flèche. Actes de la matinée universitaire organisée le samedi 5 juin 2010 à La Flèche par le Prytanée national militaire et l'université du Maine*, La Flèche, Prytanée national, 2011, p. 103-128.

« Le corps de la reine, objet politique : Marie de Médicis », in Isabelle Poutrin et Marie-Karine Schaub (dir.), *Femmes et pouvoir politique. Les princesses d'Europe, XVe-XVIIIe siècle*, Editions Bréal, 2007, p. 235-266.

« Musique, musiciens et goûts musicaux autour de Marie de Médicis (v. 1600-1620) », in Georgie Durosoir (dir.), *Poésie, musique et société : l'air de cour en France au XVIIe siècle*, Sprimont (Belgique), Pierre Mardaga éditeur, 2006, p. 19-27.

- **Histoire sociale des étrangers en France, XVe-XVIIe siècle**

La France italienne, XVIe-XVIIe siècle, préface de Daniel Roche, Paris, Aubier, 1997 [524 p.]

Les étrangers en France, XVIe siècle-1789. Guide des recherches aux Archives nationales, avant-propos par Jean Favier, Paris, 1993 [315 p.].

« La Normandie italienne à l'époque moderne, XVIe et XVIIe siècles », *Cahiers des Annales de Normandie*, n° 29, Caen 2000, p. 163-177.

« Une réussite lucquoise : les Sardini en France, 1557-1667 », in Simonetta Adorni-Braccesi & Carla Sodini (dir.), *L'emigrazione confessionale dei lucchesi in Europa, XVI-XVII secoli*, Florence, Edifir, 1999, p. 81-95.

« Un refuge en France au XVIIe siècle : les exilés britanniques pendant la première Révolution anglaise (1641-1660) », in Joël Fouilleron, Guy Le Thiec & Henri Michel (dir.), *Sociétés et idéologies des Temps modernes, Mélanges offerts à Madame le Professeur Jouanna*, Montpellier, 1996, 2 vol., p. 609-627.

- **Histoire politique de la France moderne**

« L'après Henri IV », Présentation, in *Europa Moderna. Revue d'histoire et d'iconologie*, n° 2/2011 : <http://www.europamoderna.com/>

« Anne d'Autriche reine de France : mise en perspective et bilan politique du règne (1615-1666) », in Chantal Grell (dir.), *Anne d'Autriche, Infante d'Espagne et reine de France*, Paris, Perrin, Madrid, Real Academia de la Historia – Centro de Estudios Europa Hispanica, 2009, p. 40-109.

« Le peuple de cour à Paris au début du XVIIe siècle : quelques aperçus offerts par la Maison de Marie de Médicis », in Philippe Guignet (dir.), *Le peuple des villes dans l'Europe du Nord-Ouest, fin du Moyen âge – 1945, colloque organisé à Villeneuve-d'Ascq, les 23, 24 et 25 novembre 2000*, Centre de recherche sur l'histoire de l'Europe du Nord-Ouest, Université Charles de Gaulle - Lille 3, 2002, 2 volumes : t. I, p. 55-68.

« Absolutisme et centralisation en Languedoc au XVIIe siècle (1620-1690) », *Revue d'Histoire moderne et contemporaine*, 1990, p. 369-397.

« Le réseau des sociétés politiques dans le département de l'Hérault pendant la Révolution française (1789-1795) », *Annales historiques de la Révolution française*, 1989, p. 374-416.

- **Instruments de travail**

Articles rédigés pour le *Dictionnaire de l'Ancien Régime*, sous la direction de Lucien Bély, Paris, PUF, 1996 :

- « Étrangers en France », p. 518-522
- « Italie et France », p. 679-681
- « Refuge religieux et politique en France », p. 1061-1063

Articles rédigés pour le *Dizionario biografico degli Italiani*, t. 50 (Francesco I Sforza - Gabbi) :

- «Fregoso, Aurelio», p. 384-386
- «Fregoso, Galeazzo», p. 401-402
- «Fregoso, Gian-Galeazzo», p. 406-409
- «Fregoso, Giano», p. 414-417
- «Fregoso, Paolo Battista», p. 433-434

Collaboration à *l'Atlas de la Révolution française*, sous la direction de Serge Bonin et Claude Langlois, fascicule 6, *Sociétés politiques*, sous la direction scientifique de Jean Boutier et Philippe Boutry, Paris, EHESS, 1992.