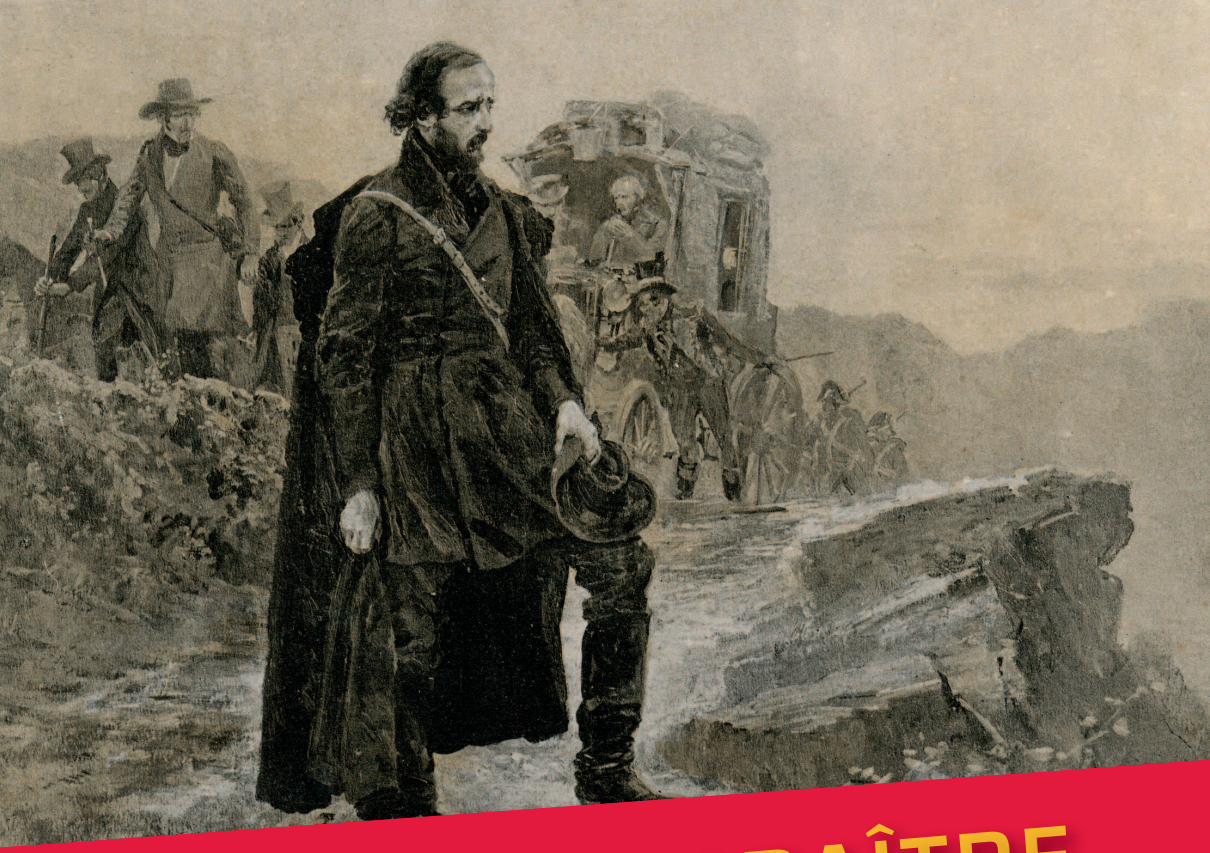

VIENT DE PARAÎTRE

Sous la direction de Catherine BRICE et Sylvie APRILE

Exil et fraternité en Europe

au XIXe siècle

Centre de Recherches en Histoire Européenne Comparée
Université de Paris-Est Créteil

Éditions Bière

Sommaire

Catherine Brice, *Introduction*

Première partie - Exils et fraternités

Sylvie Aprile, *Exils français et fraternités européennes*

Catherine Brice, *Les dilemmes de la fraternité dans l'exil*

Teresa Bertilotti, *La trame de l'exil : littérature, théâtre, cinéma*

Agostino Bistarelli, *Somnambulisme politique ou école de formation ? L'exil dans l'itinéraire du Risorgimento*

Deuxième partie - Figures de l'exil politique

Ivan Brovelli, *La figure de Daniele Manin : une stratégie de l'exil dans le cadre de la fraternité franco-italienne (1849-1880)*

Isabel María Pascual Sastre, *El exilio voluntario : ¿ una manifestación de fraternidad política ? Marliani y su lucha por la nación y la monarquía liberal*

Lucy Riall, *L'exil de Garibaldi*

Helène Becquet, *Une fraternité souveraine ? Le cas des exils des Bourbons*

Troisième partie - Fraternités imaginaires, fraternités épineuses : l'exil comme révélateur

Ester De Fort, *Une fraternité difficile : exil et associationnisme dans le royaume de Sardaigne après 1848*

Delphine Diaz, *Une difficile fraternité Polonais et Allemands en exil en France sous la monarchie de Juillet*

Laure Godineau, *Fraternité construite et reconstruite chez les anciens communards*

Fabrice Jesné, *Les "colonies" italiennes d'Orient et la fraternité : solidarité d'exil, sociabilité locale et sentiment national*

Bon de commande

Exil et fraternité en Europe
au XIXe siècle

Sous la direction de Catherine BRICE et Sylvie APRILE

Institution ou Monsieur, Madame _____

_____

Adresse _____

_____

Code postal et ville _____

Date _____ Signature _____

Nombre d'exemplaire(s) : _____ Prix l'un : **22** € franco de port

Merci d'envoyer votre commande aux
ÉDITIONS BIÈRE

4 chemin de Meyrefort
33370 POMPIGNAC - France
Tél : 05 56 72 52 90 - Fax : 05 56 72 91 88
E-mail : contact@editionsbiere.com

Règlement par chèque à joindre à votre commande
ou par virement bancaire (demander un RIP)
.

Exil et fraternité en Europe

Dans le cadre d'un projet financé par l'ANR consacré à *La fraternité comme catégorie de l'engagement politique en Europe de 1820 à 1920*, cette rencontre portant sur *Exil et fraternité* s'est orientée, plus précisément, autour d'une question "qu'est-ce que l'exil a fait à la fraternité ?".

Le moment de l'exil est aussi le moment de la confrontation du rêve de la fraternité universelle des hommes libres et égaux avec la réalité des différences sociales, régionales, politiques, religieuses. L'exil a donc sans doute abîmé l'idée de fraternité, mais a aussi été un laboratoire de la pratique politique, obligeant les exilés à s'organiser en associations, en réseaux, à reconnaître les clivages et à ressouder les fractures, créant d'autres types de fraternités. Que ce soit pour les exilés italiens de 1821 en Espagne, les Polonais et Allemands de Paris sous la Monarchie de Juillet, ou encore ceux qui se retrouvent dans le Royaume de Piémont-Sardaigne, l'expérience est difficile.

On s'interroge sur les modèles confrontés à l'exil : modèles familiaux et modèles nationaux. Dans ce cas, il s'agit de confronter les familles de sang si l'on peut dire, avec la réalité de l'exil. Qu'il s'agisse donc des stratégies de recours à la famille au moment du départ, de la confrontation entre la famille métaphorique de la nation et la famille "réelle", on joue sur les deux registres, celui des frères de sang et des frères politiques, en voyant comment s'articulent ces deux niveaux.

Enfin, l'exil reconfigure le modèle de la patrie. Ce que l'exil fait à la fraternité, c'est aussi proposer une autre forme de fraternité, plus ductile, plus flexible et sans doute plus ambiguë, que ce soit à travers la figure de Daniele Manin et de Garibaldi, l'exemple des communautés italiennes des Balkans ou chez les anciens communards.

Comment s'articulent les puissantes métaphores qui ont nourri le discours romantique, libéral et national avec la réalité de l'exil ? C'est ce que ce volume présente autour des cas français, italien et espagnol.

Catherine Brice, Université Paris-Est Créteil
- CRHEC (EA 4392) - Responsable du projet ANR "Fraternité".
Sylvie Aprile, Université Charles de Gaulle - Lille 3
- IRHiS (UMR CNRS 8529).

En couverture : Giuseppe Mazzini sur le chemin de l'exil - *Museo Centrale del Risorgimento di Roma (MCRR)* (avec l'aimable autorisation de l'*Istituto per la storia del Risorgimento italiano*)

ISBN 978-2-85276-109-4

22 €