

Sara Fourcade (UPEC, CRHEC).

Publications et projets, mai 2017

◇ Parues

• Ouvrages

- *Guerre et société 1270-1480*, Paris, Atlande Editions, coll. « Clefs Concours », 2013.

• Articles

- « La pratique épistolaire de la noblesse française au temps des guerres d'Italie (1495-1525) », *Cahiers de Recherches Médiévales*, 13, 2006, n° spécial, *La noblesse en question (XIIIe-XVe siècle)*, p. 133-150.

- « La cour, espace de l'éducation princière et nobiliaire à la fin du Moyen Âge », in *La Cour du Prince. Cour de France, cours d'Europe, XIIIe-XVe siècle*, dir. Murielle Gaude-Ferragu, Bruno Laurioux et Jacques Paviot, Honoré Champion, Paris, 2011, p. 209-230.

- « De l'université au château : les précepteurs des enfants nobles en France à la fin du Moyen Âge », in "*Universitas scholarium*". *Mélanges en l'honneur de M. le professeur Jacques Verger*, réunis par Cédric Giraud et Martin Morard, Droz, Genève, 2011, p. 549-582.

- Notice « Livre en Europe. Du manuscrit à l'imprimé », Houari Touati éd., *Encyclopédie de l'humanisme méditerranéen*, printemps 2014, consultable en ligne sur <http://www.encyclopedie-humanisme.com/?Livre-en-Europe>

- « De l'utilité des lettres dans la carrière des armes. Guerre et culture écrite en France au XV^e siècle », *Le Moyen Âge. Revue d'histoire et de philologie*, 1/2015, t. CXXI : *Le pouvoir par les armes. Le pouvoir par les idées*, dir. Jonathan Dumont et Christophe Masson, p. 21-40.

- « Lire et écrire au château à la fin du Moyen Âge : les espaces de l'étude dans les résidences de la noblesse laïque », *Lire, danser et chanter au château. La culture châtelaine, XIII^e-XVII^e siècles*, dir. Jean-Marie Cauchies, Marie Henrion, Philippe Bragard, Actes du 4^e colloque international organisé au château fort d'Ecaussinnes-Lalaing les 22, 23 et 24 mai 2013, Turnhout, Brepols, 2016, p. 75-90.

- « Les lecteurs nobles de la littérature arthurienne à la fin du Moyen Âge », *Arthur après Arthur. La matière arthurienne tardive en dehors du roman arthurien (1270-1530)*, dir. Christine Ferlampin-Acher, Rennes, Presses universitaires de Rennes, collection « Interférences », 2017, p. 429-442.

- « Servir après 1477 : les du Chastel de La Howarderie entre Bourgogne et France », *Annales de Bourgogne, La noblesse des marches, de Bourgogne et d'ailleurs, au temps de Marguerite d'Autriche (XV^e-XVI^e siècle)*, Actes du colloque international organisé au musée royal de Brou, Bourg-en-Bresse, les 14 et 15 septembre 2016, à paraître à l'automne 2017 (remis).

◇ Publications en préparation

- *La noblesse française à la conquête du livre (vers 1300-vers1520)*, Thèse de doctorat, Paris, en préparation chez Honoré Champion, coll. Etudes d'histoire médiévale.

- *Le livre de famille des du Chastel de La Howarderie*, édition en préparation pour la Société de l'Histoire de France.

♦ Projets collectifs

- Séminaire Le Monde du savoir, organisé avec Nathalie Gorochov (UPEC – CRHEC) à l'UPEC, 2016-2017.

- Colloque international organisé avec Jacques Paviot (UPEC - CRHEC) à Bourg-en-Bresse, musée royal de Brou, les 14 et 15 septembre 2016 : *La noblesse des marches, de Bourgogne et d'ailleurs, au temps de Marguerite d'Autriche (XV^e-XVI^e siècle)*

- Journée d'études internationale organisée avec Daniel Baloup (Toulouse II – FRAMESPA) et Jacques Paviot (UPEC – CRHEC) à l'UPEC, 30 mai 2017 : *Une « noblesse de frontière » en péninsule ibérique (XIV^e-XV^e siècle)*