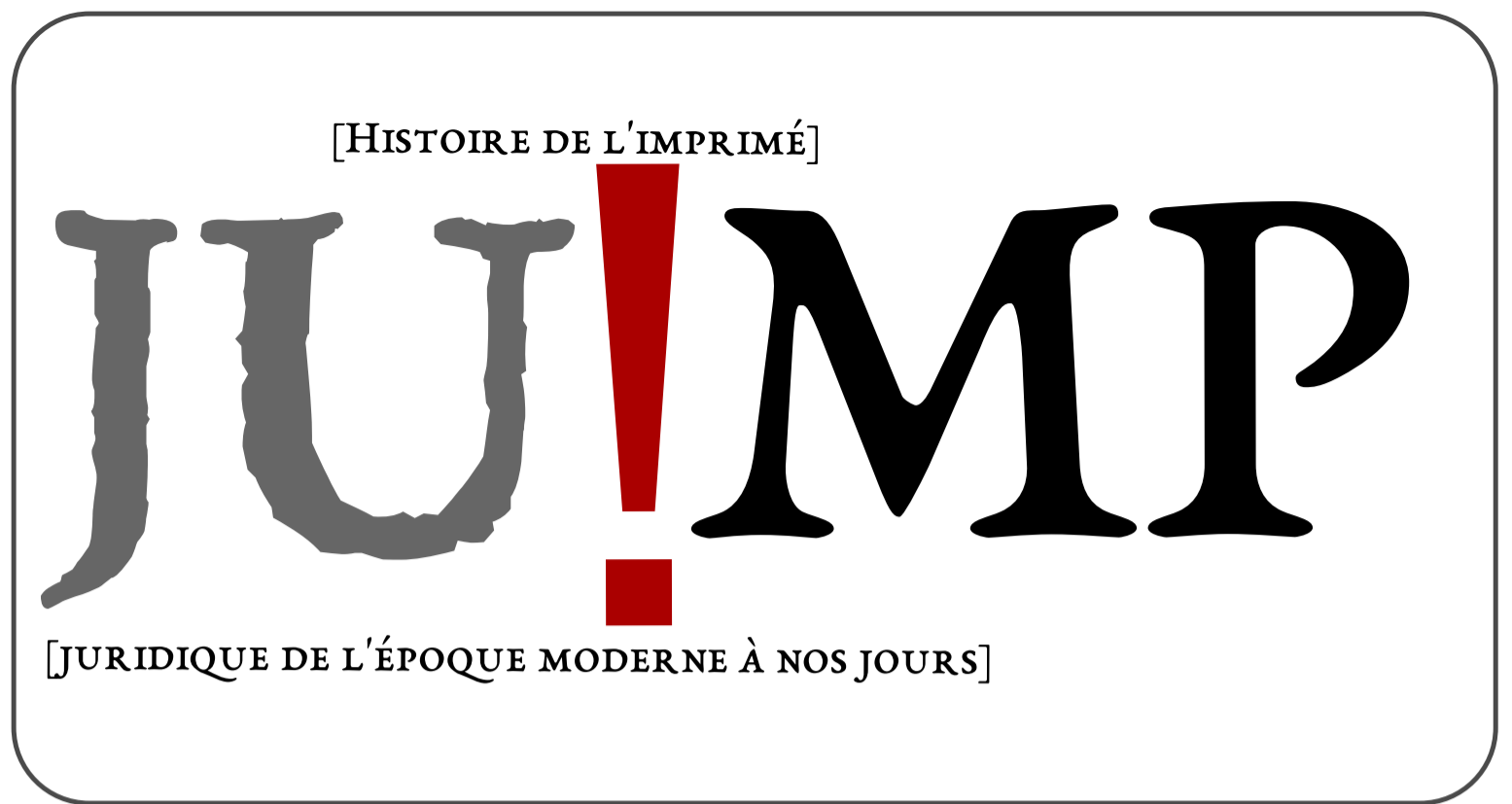


Séminaire "Histoire de l'Imprimé Juridique, du XV<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle"

Bibliothèque Cujas, salle Saleilles



Séance du 2 avril 2025 (14h-17h)

## "Travailler avec l'imprimé juridique"

Yves Le Guillou, « Faire bibliothèque juridique au XVII<sup>e</sup> siècle avec Julien Brodeau »

Jean-Louis Halpérin, « Quelques parcours à la recherche de données législatives et jurisprudentielles du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle »

Résumés des interventions



<https://bit.ly/3YI1wjE>

Inscription libre et gratuite mais obligatoire



<https://tinyurl.com/2bpxplqj>



CTAD - TheorHis  
Centre de Théorie et Analyse du Droit  
UMR 7074 CNRS



CRHEC  
Centre de Recherche en  
Histoire Européenne Comparée



Bibliothèque  
Cujas

# Séance du 2 avril 2025 (14h-17h)

## "Travailler avec l'imprimé juridique"

Yves Le Guillou, « Faire bibliothèque juridique au XVII<sup>e</sup> siècle avec Julien Brodeau »

L'avocat au Parlement de Paris Julien Brodeau rassemble, durant la première moitié du XVII<sup>e</sup> siècle, une très belle bibliothèque personnelle. Il s'appuie sur cet outil de travail pour alimenter son œuvre juridique, et notamment les nombreuses éditions du *Recueil d'aucuns notables arrêts donnez en la cour de parlement de Paris*. Cette présentation abordera la façon dont Julien Brodeau travaille avec ses livres en observant différentes granularités : de la bibliothèque elle-même à la citation bibliographique dans l'œuvre de Brodeau.

*Yves Le Guillou est archiviste paléographe, docteur en histoire et conservateur général à la Bibliothèque nationale de France. Il est l'auteur d'une thèse de doctorat soutenue en 2017 sous la direction de Frédéric Barbier (EPHE), qui a été publiée chez Droz en 2021 sous le titre Topographie d'une bibliothèque : le portrait par ses livres d'un juriste dans la société parisienne du XVII<sup>e</sup> siècle. Depuis sa thèse d'École des chartes qui traitait de l'ascension sociale d'une famille de ministres sous Richelieu, il travaille sur l'histoire sociale des avocats et sur l'histoire des bibliothèques. Actuellement, il étudie la bibliothèque de l'académie protestante de Sedan.*

Jean-Louis Halpérin, « Quelques parcours à la recherche de données législatives et jurisprudentielles du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle »

Spécialiste d'histoire contemporaine du droit et d'histoire comparée du droit, j'ai connu en 40 ans l'évolution de mon travail de recherche des sources exclusivement sur papier à celles numérisées. J'ai besoin pour tous mes travaux d'avoir accès aux textes normatifs, à la jurisprudence publiée, aux travaux de la doctrine comme à la bibliographie secondaire. Les travaux classiques (croisement de références) nécessitent des instruments spécifiques comme les répertoires, dictionnaires et revues. Les travaux plus récents de bibliométrie font appel aux ressources des catalogues et inventaires de bibliothèques et à des moyens informatiques. Les techniques de vérification de l'information ont donc aussi évolué.

*Jean-Louis Halpérin, né en 1960, docteur en droit (1985) avec une thèse sur le Tribunal de cassation sous la Révolution, professeur d'histoire du droit aux universités Lyon III (1988-1998), de Bourgogne (1998-2003) et à l'École normale supérieure-PSL depuis 2003, membre honoraire de l'Institut Universitaire de France (junior 1993-1998; senior 2013-2018), médaille d'argent du CNRS (2024). Travaux publiés consultables sur <https://sciences-sociales.ens.psl.eu/-HALPERIN-Jean-Louis-.html>*