

# **Séminaire histoire du travail des femmes de l'antiquité à nos jours : enjeux historiographiques**

**coordonné par Chloé Buton (CRHEC), Camille Courgeon (CRHEC), Fanny Gallot (CRHEC) et Franziska Seitz (CRHEC)**

Le point de départ du séminaire est de revenir sur l'historiographie du travail des femmes de façon transpériode pour envisager les manières dont cette question a été interrogée par les historien·nes depuis les années 1970 d'une part, et d'aborder les renouvellements en cours d'autre part. Parmi les enjeux fondamentaux, les débats épistémologiques et historiographiques autour des frontières du travail seront envisagés. Notamment, le travail reproductif suscite aujourd'hui un intérêt renouvelé en histoire, reposant la question des frontières entre le productif et le reproductif : dans quelle mesure ce concept peut-il être heuristique pour envisager le travail des femmes ? Le séminaire sera l'occasion de se poser les questions suivantes : qu'en est-il du travail à différentes périodes et notamment précapitaliste ? Dans quelle mesure le temps long permet d'interroger le travail des femmes à nouveaux frais ?

La première heure du séminaire sera consacrée à un point historiographique sur le travail des femmes à chaque période, et la deuxième heure sera consacrée à des échanges avec les participant·es. Le séminaire se déroulera exclusivement en visio.

**Séance 1 - 4 décembre 2024** de 17h30 à 19h30

**Éléonore Favier (École française d'Athènes)** - : « Où sont les femmes... dans nos études ? Le travail des femmes dans l'Antiquité : revue historiographique »

**Séance 2 - 14 janvier 2025** de 17h30 à 19h30

**Julie Pilorget (Université Paris-Sorbonne)** - Le travail des femmes à l'époque médiévale : bilans et perspectives historiographiques

**Séance 3 - 29 janvier 2025** de 17h30 à 19h30

**Anna Bellavitis (Université de Rouen, GRHis)** - Le travail des femmes à l'époque moderne : quels enjeux historiographiques ?

**Séance 4 - 11 février 2025** de 17h30 à 19h30

**Isabelle Lespinet-Moret (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et CHS mondes contemporains)** - Histoire croisée du travail et des femmes à l'aune des problématiques émergentes

