



# Le monde du savoir au Moyen Âge

**Textes, hommes, lieux, concepts  
(XII<sup>e</sup> - XV<sup>e</sup> siècle)**

*Programme de l'année  
universitaire 2013-2014*

**Jeudi**

*17h - 18h30*

Université Paris-Est Créteil  
Campus Centre

Bâtiment I - Salle i1 128

➤ **Université Paris- Est Créteil Val de Marne**  
61, avenue du Général de Gaulle, Créteil  
Bâtiment I - Salle i1 128 (ex 108)

*L'assistance au séminaire est libre  
et ne demande pas d'inscription préalable*

## Organisation

Centre de Recherche en Histoire Européenne Comparée (EA 4392)  
Nathalie Gorochov, Jacques Paviot, Nicolas Weill-Parot

## Contact

[recherche-llsh@u-pec.fr](mailto:recherche-llsh@u-pec.fr)

Au XII<sup>e</sup> siècle, naît en Occident une nouvelle figure sociale, « l'intellectuel » (Jacques Le Goff), dont le métier est de produire et de transmettre le savoir, dans les écoles et les universités. Du XII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle, ces intellectuels ou « gens de savoir » (Jacques Verger) quittent parfois le milieu universitaire pour aller diffuser leur savoir dans les cours princières, avant de préférer, à la Renaissance (du moins, pour certains des plus éminents d'entre eux), la solitude du cabinet ou *studiolo*. La dite « Renaissance du XII<sup>e</sup> siècle » (Charles Homer Haskins) a fait émerger de nouvelles méthodes de travail ainsi que de multiples textes que l'on découvre ou redécouvre en Occident. Lus et étudiés d'une Renaissance à l'autre, ces textes donnent lieu, pendant quatre siècles, aux commentaires, traités, œuvres et concepts les plus divers dans les domaines de la théologie, de la philosophie, des arts libéraux, de la médecine, de la science de la nature, du droit, voire des sciences plus marginales telles la magie, l'astrologie et l'alchimie. Dans le cadre de ce séminaire de recherches, on s'intéressera au monde du savoir médiéval dans son ensemble, tant aux hommes et institutions qui le constituent, qu'aux textes et concepts qu'il produit entre le début du XII<sup>e</sup> siècle et la fin du XV<sup>e</sup> siècle, tels qu'ils sont éclairés par les travaux et débats historiographiques les plus récents.

## Programme

*Jeudi 7 novembre 2013*

**Jacques Verger**

*Académie des Inscriptions et Belles Lettres,  
Université Paris Sorbonne-Paris IV*

« Les 'gens de savoir' au Moyen Âge :  
joli titre ou vrai concept ? »

*Jeudi 12 décembre 2013*

**Antonella Sannino**

*Université de Naples L'orientale*

« **Ritratti di Ermete Trismegisto e profili  
speculativi dell'ermetismo** »

*Jeudi 19 décembre 2013*

**Frank Klaassen**

*Université de la Saskatchewan*

« **Religious Controversy, Popularization,  
and the Origins of Diabolic Magic at the  
end of the Middle Ages and in the  
Sixteenth Century** »

*Jeudi 30 janvier 2014*

**Maria Sorokina**

*Université Paris-Est Créteil - CRHEC*

« **L'influence astrale chez les théologiens  
du XIII<sup>e</sup> siècle** »

*Jeudi 6 mars 2014*

**Sara Fourcade**

*Université Paris-Est Créteil - CRHEC*

« **De l'utilité des lettres dans la carrière  
des armes : combattants nobles et  
culture écrite à la fin du Moyen Âge** »

*Jeudi 10 avril 2014*

**Ian Wei**

*Université de Bristol*

« **Money, Marriage and Academic  
Discourse at the University of Paris in  
the Thirteenth Century** »