

Curriculum vitæ

Pauline SPYCHALA

pauline.spychala@univ-paris-est.fr

Docteure en Histoire médiévale de l'Université Paris-Est Sup et de la Westfälische Wilhelms-Universität Münster (DE), ATER en Histoire médiévale à l'Université de Bretagne-Sud Lorient, membre associée au CRHEC (EA 4392) et au laboratoire TEMOS (UMR 9016).

Parcours universitaire et diplômes

- 2017-2021** **Thèse d'Histoire médiévale**
sous la direction conjointe de Mme Nathalie Gorochov (UPEC - CRHEC) et de M. Martin Kintzinger (Westfälische Wilhelms-Universität Münster)
« *Omnibus qui causa studiorum peregrinantur*. Mobilités sociales et géographiques des universitaires allemands, hongrois et slaves des universités françaises (1330-1500) ». Soutenue le 2 décembre 2021¹.
- 2015-2017** **Master Recherche Études Médiévales : Littérature, textes et savoirs**, mention Très Bien
Co-habilité Universités de Paris Sorbonne et de Sorbonne Nouvelle, École Nationale Supérieure, École Nationale des Chartes
2^e année à l'Université Ruprecht-Karl de Heidelberg (DE) avec le programme Erasmus+.
- Mémoires de recherche sous la direction de Mme Joëlle Ducos :
« La musique dans les *Eschez amoureux moralisés* d'Évrart de Conty » (2016).
« La fondation de l'université d'Heidelberg : contextes, influences et organisation » (2017).
- 2012-2015** **Licence Histoire, spécialité Histoire - Parcours Livres et documentation**, mention Bien
Double licence : **Histoire et Lettres Classiques** en 1^e année
Université de Haute Bretagne Rennes 2

Thèmes de recherches

- Mobilités sociales et géographiques
- Saint Empire et Europe centrale
- Universités médiévales
- Mobilités universitaires
- Humanités numériques

Compétences informatiques

- C2I niveau 1 acquis (2014) : Google Drive, Zotero, etc.
- Logiciels de gestion de médiathèques : Orphée, Sierra
- Logiciels de bureautique : Pack MicrosoftOffice, Pack LibreOffice
- Langages de programmation : Html, Css, Tei, Python
- Bases de données et statistiques : Nodegoat, SPSS
- Réseaux sociaux : Facebook, Twitter, MicrosoftTeams, Zoom, Jitsi, site internet, etc.

Langues

Français : langue maternelle

¹ Les démarches d'obtention du diplôme de la Westfälische Wilhelms-Universität Münster sont en cours.

Allemand : courant, séjour dans le pays entre 2016 et 2021

Anglais : compétences professionnelles

Polonais : notions

Latin (classique et médiéval), grec ancien (notions)

Liste des publications

REVUES À COMITÉ DE LECTURE

- « Die Verurteilung neuer Doktrinen an der Universität Paris 1339-1481 und ihre Auswirkungen auf die Frequenz deutscher Universitätsbesucher », actes du congrès international de la base de données Repertorium Academicum Germanicum « Person und Wissen. Bilanz und Perspektiven » (2022).
- « La nation allemande à l'Université de Paris au Moyen Âge, une intrusion dans la norme ? », revue en ligne *Trajectoires* n°13 du CIERA (2020).
- « Mobility of scholars and sciences between Bohemia, Hungary, Poland, and France in the 14th–15th centuries: the contribution of prosopography to the history of sciences », revue en ligne *Studia Historiae Scientiarum*, numéro thématique « Biographies in biography: Scholars, couples and collectives in Central, Eastern and Southeastern European Science », vol. 19 (2020).

Expériences Pédagogiques

Année universitaire 2021-2022, Université de Bretagne-Sud Lorient, Département Histoire

L1 Travaux Dirigés : « Le royaume de France à la fin du Moyen Âge » (24 heures, 2 groupes).

L1 Cours Magistral : « Images du Moyen Âge : formes, codes, fonctions » (18 heures).

L2 CM et TD : « La France capétienne (987-1328) » (48 heures).

L2 CM et TD : « Archéologie et la mer : les navires, les techniques et les Hommes. 1-Antiquité et Haut Moyen Âge » (18 heures).

L2 CM et TD : « Archéologie et la mer : les navires, les techniques et les Hommes. 2-Bas Moyen Âge et époque moderne » (12 heures).

L3 TD : « Archéologie et histoire rurale de la France médiévale (V^e-XV^e siècle) » (18 heures).

Année universitaire 2019-2020 : Université Paris-Est Créteil, Département d'Histoire

L1 TD : « Pratiques de l'Histoire » (4 heures).

L1 TD : « L'Occident aux XIV^e et XV^e siècles » (39 heures), réalisé partiellement en distanciel.

L1 TD : « Projet professionnel » (20 heures), à destination de L1 pluridisciplinaires, réalisé partiellement en distanciel.

Année universitaire 2018-2019 : Université Paris-Est Créteil, Département d'Histoire

L1 TD : « L'Occident aux XIV^e et XV^e siècles » (39 heures).

L1 TD : « Le Royaume de France au XI^e siècle » (15 heures).

L1 TD : « Projet professionnel » (10 heures), à destination de L1 pluridisciplinaires.

Activités de Recherche

Communications à des colloques

11/06/2021 « Les carrières ecclésiastiques. Une crise de la formation universitaire aux XIV^e et XV^e siècles? » (Nancy), dans « La fabrique du clerc. Formation, vocation, profession dans les christianismes, circa 1300-circa 1800 » (publication prévue).

- 03/10/2019 « Die Verurteilung neuer Doktrinen an der Universität Paris 1339-1481 und ihre Auswirkungen auf die Frequenz deutscher Universitätsbesucher » (Murten - Suisse) dans le cadre du congrès international de la base de données *Repertorium Academicum Germanicum* « Person und Wissen. Bilanz und Perspektiven » (publication prévue).
- 11/09/2019 « Das intellektuelle Klima: Der Einfluss französischer Universitäten auf Zentraleuropa im Mittelalter » (Rostock) dans le cadre de « Internationale Tagung der Gesellschaft für Universitäts- und Wissenschaftsgeschichte: Intellektuelle. Karrieren und Krisen eines Typus vom Mittelalter bis zur Gegenwart » (publication prévue).
- 24/05/2019 « Les universitaires et la frontière à la fin du Moyen Âge : entre universalisme et régionalisme » (Institut Historique Allemand de Paris) dans le cadre de l'université d'été « Perceptions et représentations des frontières et des espaces frontaliers au Moyen Âge et à l'époque moderne (IX^e-XVIII^e siècles) ».
- 6-8/09/2018 « La circulation des diplômés des universités françaises vers les universités d'Europe centrale (milieu XIV^e -fin XV^e siècle) » (Paris) dans le cadre du colloque international organisé par le LAMOP, l'IHMC et l'Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne sous le thème « Examens, grades et diplômes. La validation des compétences par les universités du XII^e siècle à nos jours » (publication en cours de préparation).

Communications à des séminaires

- 13/04/2021 « Gründe für und gegen das Studium an französischen Universitäten vor der Reformation Betrachtungen zur Gelehrtenmobilität mit einem Schwerpunkt auf die Mainzer Studierenden » (IEG Mayence), dans le cadre du séminaire de recherches de l'Institut Leibniz d'Histoire Européenne.
- 01/04/2021 « Réseaux de sociabilités universitaires à la fin du Moyen Âge : que peuvent apporter les suppliques ? » (UPEC – CRHEC) dans le cadre du séminaire « Le Monde du savoir ».
- 13/03/2020 « Les mutations des mobilités universitaires des maîtres allemands et centre-européens en France à la fin du Moyen Âge » (Paris – Sorbonne) dans le cadre du séminaire du LAMOP « Prosopographie : objet et méthodes ».
- 05/02/2020 « *Peregrinatio Academica*. Les enjeux de la mobilité universitaire en France à la fin du Moyen Âge (XIV^e-XV^e siècle) » (IHA Paris) dans le cadre du séminaire d'Histoire du Moyen Âge organisé par l'Ecole Pratique des Hautes Etudes et l'Institut historique Allemand de Paris.
- 27/11/2018 « Die *Peregrinatio Academica* der zentraleuropäischen Magister in Frankreich im Spätmittelalter » (Ruprecht-Karl Universität Heidelberg) dans le cadre du « Forschungskolloquium » sur le Moyen Âge du département d'Histoire de l'Université.
- 29/10/2018 « Travailler sur l'histoire des universités médiévales en Europe : historiographie et sources » (Westfälische Wilhelms-Universität Münster) dans le cadre du programme du département d'Histoire « la jeune génération des médiévistes français invités à Münster. Junge französische Mediävisten zu Gast in Münster ».
- 06/11/2015 « La *Musica* (1507) de Johannes Cochlaeus : quelques enjeux philologiques de son édition électronique » (Paris - IReMus) réalisée dans le cadre du séminaire TMG sur « l'édition électronique des sources théoriques des premiers temps modernes : format d'encodage, outils informatiques et défis philologiques ».

Communications à des ateliers et à des journées d'études

- 20/05/2019 **Présentation** du sujet de thèse dans le cadre des Journées des doctorants de l'Université Paris-Est.
- 03/02/2018 **Commentatrice** dans le cadre de la « Rencontre interdisciplinaire de jeunes chercheurs français et allemands des doctorants » organisée par le Centre Interdisciplinaire d'Études et de Recherches sur l'Allemagne (CIERA).
- 30/11/2017 « La formation du clergé paroissial au XIII^e – XV^e siècle » (Université de Paris-Est Créteil) dans le cadre de la journée d'études organisée par le CRHEC (UPEC) sous le thème de la « transmission et du contrôle du savoir dans l'Église : la formation du clergé paroissial d'Augustin d'Hippone à Vatican II ».

Organisation d'événements scientifiques

- 18/10/2021 **Coorganisation** « La recherche en master : mode d'emploi », dans le cadre du CIERA, à destination d'étudiants de masters recherches pluridisciplinaires liés au domaine franco-allemand.
- 24-26/06/2021 **Colloque international** « L'échec dans la sphère politique : circonstances, conséquences, représentations, XI^e-XVII^e siècle », en collaboration avec Goethe Universität Frankfurt-am-Main, Ruprecht-Karl Universität Heidelberg, Institut français d'Histoire en Allemagne, Université Franco-Allemande.
- 9-10/03/2020 **Colloque international** « les intellectuels face à l'idée impériale (IX^e-XVI^e siècle) », en collaboration avec l'Institut historique allemand de Paris, l'Université Paris-Est et les laboratoires de recherches d'ACP (Marne-la-Vallée) et du CRHEC (Créteil).
- 05/12/2019 **Organisation et modération** de la III^e journée d'études des doctorant(e)s du CRHEC sous le thème « Héritages culturels européens : L'Europe comme héritage conflictuel, intellectuel et symbolique ».
- 16/11/2018 **Organisation et modération** de la II^e journée d'études transdisciplinaire des doctorant(e)s du CRHEC sous le thème « Trajectoires individuelles au-delà des frontières : exceptionnalité, originalité, représentativité ».

Partenariats, institutions

- Depuis 2019 Membre de la GUW (Gesellschaft für Universitäts- und Wissenschaftsgeschichte)
- Depuis 2019 Contributrice de la base de données *Repertorium Academicum Germanicum* (<https://rag-online.org/>)
- Depuis 2018 Membre de l'AJCH (Association des Jeunes Chercheurs en Histoire)
- Depuis 2017 Membre du CIERA (Centre Interdisciplinaire d'Études et de Recherches sur l'Allemagne)

Bourses de recherches

- 01/2021-10/2021 Boursière du Leibniz-Institut für Europäische Geschichte de Mayence.
- Depuis 11/2019 Boursière de l'Université Franco-Allemande.
- 10-11/2019 Boursière de l'École Française de Rome.
- 09-10/2019 Boursière de l'Institut historique allemand de Rome.

Autres activités de recherche

- 2015-2016 **Assistante ingénieur** à l'Institut de Recherche en Musicologie (UMR 8223 – CNRS)
Développement du projet de recherche *Thesaurus Musicarum Germanicarum* pour laquelle un dossier de financement ANR a été constitué et déposé. Ce travail a été l'occasion de créer un premier corpus des sources musicologiques du XV^e et du XVI^e siècle dans l'espace germanique et de réaliser plusieurs éditions électroniques de celles-ci. Enfin, des séminaires de recherche mensuels ont permis l'interrogation des problématiques liées aux difficultés techniques et philologiques posées par la nature particulière des sources.

