

# Table des matières

Introduction de Danielle JACQUART	
The Unity of Matter and the Living .....	9
<b>I. — Matière première et hyléomorphisme</b>	
<i>Primary matter and hylomorphism</i> .....	17
1. — Irene CAIAZZO	
Urso of Salerno on Prime Matter between Plato and Aristotle	19
<i>Urso's work</i> .....	21
<i>Urso and Aristotle</i> .....	25
<i>De commixtionibus elementorum</i> .....	34
2. — Anna RODOLFI	
Métaphysiques de la matière au XIII <sup>e</sup> siècle :	
Albert le Grand, Bonaventure de Bagnoregio,	
Thomas d'Aquin et Henri de Gand .....	53
<i>L'héritage aristotélicien</i> .....	54
<i>Les enjeux du débat</i> .....	58
<i>La matière possède-t-elle une actualité?</i> .....	68
<i>Conclusion</i> .....	82

<b>II. — Frontières et métaphores</b>	
<i>Boundaries and metaphors</i> .....	85
1. — Nicolas WEILL-PAROT	
Magnetic Attraction as a Challenge to the Inanimate Realm: The Example of Walter Burley .....	87
2. — Jean-Marc MANDOSIO	
Basilisks, Lettuce, and the Stone Which is Not a Stone: On the Relationship Between Living Things and Inert Substances in Medieval Alchemy .....	111
<b>III. — Mises en contact du minéral et du vivant</b>	
<i>Connecting minerals with the living world</i> .....	145
1. — Mireille AUSÉCACHE	
Le minéral au secours du corps dans la pharmacopée médiévale occidentale (xii <sup>e</sup> -xv <sup>e</sup> siècle) .....	147
<i>Les bases salernitaines</i> .....	150
<i>Aux marges de la médecine : lapidaires et tentations alchimiques</i> .....	157
<i>Le rôle grandissant des substances minérales</i> .....	168
2. — Marilyn NICOURD	
Medieval Medical Literature on Thermal Baths: Intellectual Debate and Practical Information .....	179
<i>Inventing a writing tradition</i> .....	185
<i>The conditions of production</i> .....	191
<i>Providing information for doctors and discipline for users</i> .....	201
Abstracts .....	211
Index nominum .....	217